

## LA DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA INDUSTRIAL

### CONSIDERANDO

que de su objetivo prioritario, es la educación integral, que impulse competencias genéricas, disciplinares y profesionales, mediante el desarrollo de actividades académicas de calidad, de investigación que fomente el desarrollo tecnológico, y de la práctica de actividades artístico-culturales, como instrumentos para fortalecer valores ético-cívicos y el logro de su desarrollo personal y profesional, rescatando y preservación su identidad cultural,

### CONVOCA

a través de la Dirección Técnica, a los alumnos de los Centros de Bachillerato Industrial y de Servicios (CBTis) y de los Centros de Estudios Tecnológicos Industrial y de Servicios (CETis), inscritos en la modalidad del sistema escolarizado, que participarán en las actividades artístico culturales y que brindan herramientas para el desarrollo de competencias, a través del rescate y preservación de la identidad cultural, en el **XVI Certamen Nacional de Fotografía**, que habrá de celebrarse en el marco del XXIII Encuentro Nacional de Arte y Cultura DGETI 2017, relativo al tema **“Horizontes: Arte con Esperanza”**, teniendo como objetivo el que los alumnos participantes, a través de trabajos fotográficos, expresen ideas, sensaciones e impresiones de su contexto cultural.

El XVI Certamen Nacional de Fotografía se llevará a cabo de acuerdo con las siguientes:

### BASES

#### I. ETAPAS, SEDES Y FECHAS

El certamen se llevará a cabo en tres etapas:

1. **Etapas local:** Del 12 al 16 de junio del 2017, en cada uno de los planteles, a través de la Oficina de Difusión Cultural. El (la) alumno (a) que obtenga el primer lugar, participará en la etapa estatal.
2. **Etapas estatal:** Se realizará del 28 de agosto al 1 de septiembre del 2017, en la sede que determine el Comité Organizador Estatal, mismo que será responsable de enviar a la siguiente etapa, a la artesanía ganadora de esta fase, que cumpla con los requisitos establecidos en la presente convocatoria. El (la) alumno (a) que obtenga el primer lugar representará a la entidad en la etapa nacional.
3. **Etapas nacional:** Se efectuará, del 9 al 13 de octubre del 2017, en la ciudad de Mazatlán, Sinaloa., en el marco del XXIII ENAC-DGETI 2017, asistiendo los tres primeros lugares del Certamen Nacional, previamente evaluados en la Ciudad de México.

#### II. REQUISITOS DE PARTICIPACION

1. Cédula de participación con fotografía reciente.
2. Historial académico reciente con sello y cotejo del director del plantel.
3. Certificado médico avalado por una institución oficial.
4. Autorización del padre o tutor, para asistir al ENAC-DGETI 2017, con copia de identificación oficial del padre o tutor por ambos lados, cotejada por el director del plantel.
5. Una fotografía tamaño infantil reciente.
6. Copia del seguro de vida individual vigente.
7. Copia del carnet de la institución de salud pública a la que estén afiliados.
8. Los participantes deberán ser aficionados, no se aceptarán trabajos realizados por profesionales.
9. No se aceptarán imágenes premiadas o reconocidas en algún otro concurso

Para participar en la Etapa Nacional, las Oficina Auxiliares, Subdirección o Asistencia de Enlace Operativo de la DGETI en los Estados y la Ciudad de México, deberán entregar en físico y en electrónico, en la Subdirección de Extensión Educativa de la DGETI, los expedientes debidamente integrados y revisados de cada uno de los participantes ganadores de cada Estado, incluyendo la fotografía de participación; hojas de evaluación y actas de calificación, curriculum del jurado de la etapa estatal y la forma de premiación, teniendo como fecha límite para la entrega el **8 de septiembre** del año en curso.

### III. CARACTERÍSTICAS DE LA FOTOGRAFÍA:

1. La fotografía deberá ser realizada durante el 2017.
2. Las fotografías pueden realizarse con cámara digital o convencional de cualquier formato. Podrán presentarse a color o blanco y negro.
3. No se aceptará ningún tipo de manipulación alteración o edición digital. Únicamente las correcciones mínimas de niveles de color y recuadre.
4. Ficha técnica con los siguientes datos: nombre completo del autor, plantel y entidad federativa, título de la fotografía, lugar y fecha donde se tomó, cámara utilizada, datos del archivo y una reseña, en donde se justifique y explique el concepto de su obra. La ficha, deberá ser fijada en el reverso de la fotografía, en el lado superior izquierdo
5. La fotografía se entregará impresa en 11 X 14 pulgadas y con el archivo digital con extensión JPG (en todas las etapas) en DVD. Para el caso de imágenes realizadas en película, deberán escanear la fotografía a una resolución de 300 dpi.
6. La fotografía será montada al ras (sin marialuisa) en cartulina rígida blanca y lisa (no cascarón) de 11 X 14 pulgadas, en un marco de madera de media caña negro y vidrio normal, lista para colgarse y embalada con plástico burbuja dentro de una caja de cartón o triplay.

### IV. ASPECTOS A CALIFICAR.

Se calificará en una escala de 1 a 5 (en donde 1 es la calificación más baja y 5 es la más alta), los siguientes aspectos:

No.	Aspectos
1	Originalidad.
2	Creatividad.
3	Calidad en el contenido
4	Impacto visual
5	Mensaje social
6	Observancia a las características señaladas

### V. ASPECTOS DE PREMIACIÓN

El nombre de los ganadores será dado a conocer en el momento de la clausura del evento.

1. El primer lugar recibirá la presea Xochipilli Macuilxóchitl; el segundo y tercer lugares recibirán placa de reconocimiento.
2. Se podrán entregar hasta tres menciones honoríficas a los alumnos que el jurado calificador considere como trabajos sobresalientes.
3. Se otorgará reconocimiento de participación a los profesores asesores de los ganadores de los tres primeros lugares.

RA  
x

#### VI- ASPECTOS GENERALES:

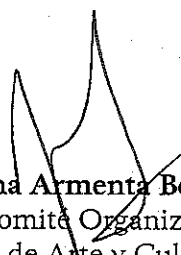
1. En la etapa local, los jueces serán nombrados por las autoridades del plantel considerando a las personas con conocimientos y experiencia en la disciplina.
2. En la etapa estatal, los jueces se integrarán por personas conocedoras de fotografía y ajenas al subsistema.
3. En la etapa nacional los jueces se integrarán con personas invitadas por la DGETI, con conocimientos y experiencia en fotografía y artes visuales.
4. En las tres etapas el fallo del jurado calificador es inapelable.
5. Para la etapa nacional, la evaluación de los trabajos será en la Ciudad de México por especialistas en la materia. Los ganadores de los tres primeros lugares de la disciplina, serán notificados por la Subdirección de Extensión Educativa a la Subdirección o Asistencia de Enlace Operativo en su entidad y asistirán al XXIII ENAC DGETI 2017, donde, durante tres días, convivirán con el jurado calificador. Los estudiantes convocados deberán llevar material y equipo necesarios para tal efecto.
6. Los trabajos serán devueltos a los representantes de delegación de las Subdirección, Asistencias y Oficinas Auxiliares de Enlace Operativo de la DGETI en los estados y la Ciudad de México, una vez finalizada la exposición.

#### VII-TRANSITORIOS:

1. Los Comités Organizadores de las etapas estatal y nacional, darán a conocer oportunamente la convocatoria a la comunidad estudiantil y a los miembros integrantes del jurado calificador, con objeto de que unifiquen criterios y lograr así un mejor desarrollo del evento.
2. Los participantes, se sujetarán a los *Lineamientos de Conducta* establecidos por el Comité Organizador que se estipule en cada una de sus etapas. El no cumplir con las bases de esta convocatoria; no sujetarse a los *Lineamientos de Conducta*, así como de comprobarse que la información presentada fuese falsa, motivará la descalificación automática.
3. Los gastos de traslado, hospedaje y alimentación, serán cubiertos por las Subdirecciones o Asistencias de Enlace Operativo de cada Entidad.
4. Los aspectos técnicos y administrativos no previstos en la presente convocatoria, serán resueltos por el Comité Organizador, en sus diferentes etapas.

Mayor información: Subdirección de Extensión Educativa, Centeno No. 670, 4to. Piso, Col. Granjas México, Delegación Iztacalco, C.P. 08400, Ciudad de México. Tel. 3600-4350, ext. 60767 y 60768. Correo electrónico: [sergio.hernandez@dgeti.sems.gob.mx](mailto:sergio.hernandez@dgeti.sems.gob.mx)

Ciudad de México, enero de 2017.

  
M. en C. Carolina Armenta Bojórquez, E.P. S.E.M.S.  
Presidenta del Comité Organizador del XXIII Encuentro Nacional de Arte y Cultura DGETI  
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN TECNOLÓGICA INDUSTRIAL  
DIRECCIÓN TÉCNICA

